

# FAREWELL COMRADES!

## Pierre-Olivier François

\*1971, Frankreich

Regisseur der **Lebt wohl, Genossen! Interactive Video-Clips**

Ist ein Dokumentarfilmmacher und Journalist. **TV-Reporter** für ARTE-info, Abendnachrichten auf ARTE. Aufwendige Reportagen für französische, deutsche und europäische Nachrichten im Bereich Politik, Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur. Er schreibt als Journalist für EBU, La Cinquième (Gesellschafts-, Bildungs- und Kulturthemen, Paris), Euronews (Lyon), France 3 Aquitaine, RFI. **Presse:** regelmäßige Beiträge in Deutsch für die Berliner Zeitung, Die Welt, etc. über französische Politik, in Englisch für The Economist und auf Französisch für Le Point, Courrier International, Sud-Ouest, AFP (Paris).

## Filmographie (Auswahl):

- **Reporter lost** (co-author) (Real. J. Feindt), 60 min, Arte/SWR, **Grimme Preis** (Deutschland) für die beste Dokumentation 2004.
- **North Korea, The Border and The War**, 57 min., ARTE, YLE, TSR. 2004
- **Pierre Henry at Home**, 26 min. 2004
- **The Volksbühne, bridge to the East**, Radio France Culture, 75 min. 2004
- **The Gift of Language (Bilingualism)**, 26 min./52 min, ARTE, WDR, TVCatalunya. 2005
- **Pizza nostra**, 52 min, France 5. 2006
- Dramaturg für **"Journey Home"**, 90 min. Dokumentation von Reka Pygnitsky über Budapest 1956, Duna TV, YLE. 2005
- **How to Write a Non National History?**, 52 min., ARTE, France3. 2007
- **Once Upon a Fry**, 52 min, France 5. 2008
- **A Barrel full of Dreams**, 90 min., ARTE/Yugra TV. 2009