

# FAREWELL COMRADES!

## **Olivier MILLE (Artline Films)**

\*1957, Frankreich

Produzent, Frankreich

Doktor der Philosophie der Universität Sorbonne, Filmkritiker in diversen Magazinen. Er unterrichtete Film und Literatur an der Universität Basel (Schweiz) von 1981 bis 1986. 1986 gründete er Artline Films und ist seitdem Regisseur und freier Produzent. Er führte in über 20 Dokumentarfilmen (52 und 90Minüter für große französische und internationale Sender) Regie und produzierte ca. 120 Filme (Spielfilme für Kino und TV und Dokumentationen).

Nach 22 Jahren ist Artline film eine bekannte Produktionsfirma, die mit allen großen französischen Sendern (ARTE, France 3, Canal +, France 5, France 2, TF 1, Odysée, etc.) zusammen arbeitet und regelmäßig mit internationalen Sendern, wie YLE, CBC, RTBF, SIC, WNET, TSR, NPS, NMO, TVOntario, SBS, WDR, etc. Koproduktionen realisiert. Artlines Schwerpunkt sind große Produktionen mit starkem, internationalen Potential, Spielfilme mit Kinovertrieb und persönlichere Filme, Erstlingswerke junger Nachwuchstalente und "Essays" renommierter Regisseure. Drei Produzenten arbeiten für Artline Films.

## **Christian BEETZ (gebrueder beetz filmproduktion)**

\*1968, Schweiz

Produzent, Deutschland

Christian Beetz war lange Zeit Vorstandsmitglied der Arbeitsgemeinschaft Dokumentarfilm, AG-DOK sowie des Documentary Campus, DC. Seit 2009 ist er Mitglied der Europäischen- und Deutschen Filmakademie, sowie des EDN, dem European Documentary Network.

Christian Beetz wurde 2008 als Regisseur und Produzent des Films ZWISCHEN WAHNSINN UND KUNST mit dem Adolf Grimme Preis, sowie dem Adolf Grimme Publikumspreis ausgezeichnet – des weiteren mit dem Jade Kunlun Award China, dem Deutschen Kurzfilmpreis "Goldene Lola" 2007, dem Prix Europe 2005, dem Preis für den besten Dokumentarfilm beim Sarajevo Film Festival 2010 sowie, für den Film HERBSTGOLD, mit dem HotDocs Filmmaker Award 2010. Darüber hinaus wurde er mit seinen Filmen nominiert für den Deutsch-Französischen Journalistenpreis 2006, den Rose d'Or Award 2008, den Doc-Alliance-Award 2009 sowie den Banff World TV-Festival Award 2010. Christian Beetz lehrt als Dozent an verschiedenen Filminstituten und Universitäten und ist Mitglied verschiedener Festivaljurys.