

Ralf Pleger

Autor & Regisseur

„Erfrischende Erzählweise, brillante Montage – ein natürlicher, frei fließender und sehr unterhaltsamer Film.“

TV Festival Golden Prague über „Der Maestro-Macher“

„Einfühlsames, anschauliches Porträt einer Powerfrau.“

DER SPIEGEL über „Von Australien an die Alster – Die Dirigentin Simone Young“

„Filmemacher Ralf Pleger zeigt den Menschen hinter der Künstlerin.“

BILD über „Anne-Sophie Mutter – Dynamik eines Welterfolgs“

Ralf Pleger, deutscher Regisseur und Filmemacher, wurde 1967 im Havelland geboren und lebt in Berlin und Hamburg. Einen Schwerpunkt seiner Arbeit bilden Musikfilme und Filmporträts erstrangiger Künstlerpersönlichkeiten. Die effektvolle Machart seiner Filme, die Verbindung von klassischer Musik und dynamischer Bildsprache sind Markenzeichen, für die er ausgezeichnet wurde.

Ralf Pleger studierte Musikwissenschaft, Kunstgeschichte und Italienisch in Berlin und Mailand. Er wirkte als freier Dramaturg bei zahlreichen internationalen Opernproduktionen mit, unter anderem an der Berliner Staatsoper Unter den Linden und bei den Innsbrucker Festwochen. Zugleich arbeitete er als Autor und Regisseur für Rundfunk und Fernsehen.

Bereits während der Studienzeit drehte Ralf Pleger seine ersten Filme. Seine Musikdokumentationen für Konzertübertragungen der Berliner Philharmoniker wurden weltweit ausgestrahlt. 2005 drehte er für ARTE ein Porträt der Dirigentin Simone Young, das in der Presse, u. a. im Magazin DER SPIEGEL, ein begeistertes Echo fand und von zahlreichen in- und ausländischen Fernsehstationen ins Programm genommen wurde. 2006 veröffentlichte Ralf Pleger zudem ein viel beachtetes und von der Kritik gelobtes Buchporträt über die Dirigentin Simone Young.

2007 drehte Ralf Pleger für ARTE ein großes Musikporträt der Star-Geigerin Anne-Sophie Mutter. Im selben Jahr entstand für 3sat sein Film „Der Maestro-Macher“, ein Porträt des einzigartigen finnischen Dirigierpädagogen Jorma Panula. Beim Internationalen TV Festival Golden Prague 2008 gewann „Der Maestro-Macher“ den Czech Crystal Award als beste Musikdokumentation. 2008/09 drehte Ralf Pleger für die ARD und den NDR zwei große semifiktionale Filme über Georg Friedrich Händel, in deren aufwendig gestalteten Spielszenen er ebenfalls Regie führte. Außerdem entstanden 2009 für ARTE u. a. ein Filmporträt der Bestseller-Autorin Donna Leon und ein Musikfilm über junge Gesangstalente in Südafrika. Für diese Dokumentation begleitete er eine Truppe fahrender Opernsänger auf einer 5000-km-Tour durch die südafrikanische Provinz.

Zu Plegers jüngsten Arbeiten gehören ein Musikfilm mit dem Ensemble Salut Salon und ein Film über den Pianisten Markus Groh, der mit Hammerflügel und vierspänniger Kutsche auf eine abenteuerliche Zeitreise geht. Derzeit arbeitet Ralf Pleger u. a. an einem Dokumentarfilm mit dem Opernstar Joyce DiDonato. Außerdem entsteht für ARTE ein großer semifiktionaler Film über Richard und Cosima Wagner.

Filmographie:

- „Salut Salon – Lady-Power im Quartett“, Musikfilm, ARTE 2011.
- „Madrid – Metropole der Lebenslust“, TV-Dokumentation, RBB 2011.
- „Konzertreise mit 4 PS – Die Zeitreise des Pianisten Markus Groh“, TV-Dokumentation, SWR 2010.
- „Kap der guten Stimmen – Südafrika im Opernrausch“, Musikfilm, ARTE 2010.
- „Donna Leon – Abenteuer einer Krimi-Lady“, Filmporträt, ARTE 2009.
- „Händel in Norddeutschland – Wanderjahre eines Musik-Stars“, TV-Dokumentation, NDR 2009.
- „Händel – Der Film“, Musikfilm/Semi-Dokumentation, NDR/ARD/ORF/3sat 2008.
- „Anne-Sophie Mutter – Dynamik eines Welterfolgs“, Musikporträt, ARTE 2007.
- „Der Maestro-Macher – Jorma Panula und seine finnische Dirigentenschule“, TV-Dokumentation, ZDF/3sat 2007. *Ausgezeichnet mit dem Czech Chrystal Award als beste Musikedokumentation beim Internationalen TV Festival Golden Prague 2008.*
- „Mit Krone und Kamera – Das Heimkino der Welfen“, TV-Dokumentation, NDR 2007.
- „Die Dirigentin Simone Young – Von Australien an die Alster“, Musikporträt, ARTE 2005.
- „Fado kommt von Schicksal – Ein musikalischer Streifzug durch Lissabon“, TV-Dokumentation, ARD 2003.
- „Musikstadt Palermo“, TV-Dokumentation, ARD 2002.
- „Musik in Istanbul – Zwischen Orient und Okzident“, TV-Dokumentation, ARD 2001.
- „Die Berliner Philharmoniker und ihre Stadt“, Musikfilm, ARD 2000.
- „Streifzug durch das musikalische Krakau“, TV-Dokumentation, ARD 1999.
- „Musikstadt Sankt Petersburg“, TV-Dokumentation, ARD 1996.

Rundfunkproduktionen (Auswahl):

- „Konzertierendes Gipfeltreffen“, Doppelporträt Daniel Barenboim / Simon Rattle, RBB 2004.
- „Berlin – City of Music“, Radiofeature-Reihe für European Broadcasting Union, im Auftrag des RBB 2007.
- „Händel – Abenteuer eines Musik-Titanen“, Radiofeature-Reihe, NDR 2009.
Protagonisten: Donna Leon, Joyce DiDonato, Alan Curtis, René Jacobs, Lawrence Zazzo, Simone Young, Rolf Beck et al.
- „Belcanto“, Radiofeature-Reihe, SFB 1999-2003.

Buchveröffentlichungen:

- „Simone Young – Die Dirigentin. Ein Porträt von Ralf Pleger“, Europäische Verlagsanstalt, Hamburg 2006.
- „Das Schloßtheater im Neuen Palais“, Stiftung Preußische Schlösser und Gärten, Potsdam 1999.

www.ralf-pleger.de