



**DIE KULTURAKTE**  
 EIN CROSSMEDIA-FORMAT DER  
 GEBRÜEDER BEETZ FILMPRODUKTION



# WAGNERWAHN

## Ein crossmediales Medienevent zum Wagnerjahr 2013

In Koproduktion mit ARTE & SWR

Dokumentarfilm (90 min), Graphic Novel (Print) und interaktive Graphic Novel (App)

Gefördert von der Mitteldeutschen Medienförderung, dem Medienboard Berlin Brandenburg & MEDIA

Zum 200. Geburtstag des streitbaren Komponisten bietet das crossmediale Projekt WAGNERWAHN einen ungewöhnlichen und vielschichtigen Blick auf Wagners faszinierende Biografie und sein unvergleichliches Werk.

### WAGNERWAHN – DER DOKUMENTARFILM (90 Minuten)

Regie: Ralf Pleger | In Koproduktion mit SWR/ ARTE

Produktion gefördert von MDM & MEDIA

Der Kulturkrimi WAGNERWAHN erzählt in atemberaubenden Bilderwelten temporeich Wagners Leben auf der Flucht. Der Film begegnet dem streitbaren Komponisten kühn, eindringlich und auf Augenhöhe und zeichnet ein facettenreiches Bild des visionären Genies, nicht zuletzt dank hochrangiger Wagner-Experten, wie Philippe Jordan, Katharina Wagner oder Simone Young. Im Mittelpunkt der filmischen Erzählung steht dabei die Beziehung zwischen Richard Wagner und seiner zweiten Frau Cosima, die maßgeblichen Anteil an seinem Erfolg und der Entstehung seines Mythos hat. Mit aufwändig gestalteten Spielszenen – Samuel Finzi als Richard & Pegah Ferydoni als Cosima Wagner – und illustrierten Animationen hebt sich WAGNERWAHN von derzeitigen Musikfilmen ab.



### WAGNER – DIE GRAPHIC NOVEL

In Koproduktion mit dem Knesebeck Verlag

Autor: Andreas Völlinger | Zeichnerin: Flavia Scuderi

ISBN: 978-3-86873-588-8

Im Juli 2013 ist im Knesebeck Verlag die Graphic Novel »Wagner« erschienen. Flavia Scuderi und Andreas Völlinger gehen das Wagnis ein, sich auf diese übergroße wie umstrittene Ikone der Musikgeschichte einzulassen, und begeben sich auf die Spur von Richard Wagner – als Künstler und als Mensch.

„Eine spektakulär rasante Zeitreise durch die Lebensjahre des Komponisten.“ (Frankfurter Neue Presse)

NOMINATED FOR



### WAGNERWAHN – DIE APP

Produktion gefördert vom

Medienboard Berlin Brandenburg, MDM & MEDIA

Nominiert für den Prix Europa 2013

Wagnerwahn – Die App sprengt die Grenzen des Erzählens: Durch die Verschmelzung von Animationen, Musik, Filmclips, historischen Briefen, Partituren und Fotografien wird Wagner völlig neu erfahrbar.

In Form einer interaktiven Graphic Novel kann der Nutzer in 240 animierten Zeichnungen in das Leben Wagners eintauchen. Gelesen wird die App von Samuel Finzi und Pegah Ferydoni. Ein besonderes Highlight ist die „Musikmaschine“ des amerikanischen Komponisten und Programmierers Stephen Malinowski, in der er die Ouvertüre des Fliegenden Holländers notengenau in Kreise, Quadrate und Punkte übersetzt.

Der Film im iTunes Store: <http://goo.gl/18W1z>

Die iPad-Version im App Store: <http://goo.gl/4rfBb>

Die iPhone-Version im App Store: <http://url9.de/DXi>

Infos & Presskits: <http://goo.gl/WUniC4>