

## Lebenslauf

Thomas Wallner

Geb. 1966 in Bad Tölz, Deutschland



Thomas Wallner ist Regisseur, Autor, Produzent und Game-Developer für Dokumentarfilm, TV-Programme, Spiele und interaktive Produktionen. Neben innovativen Cross-Media Formaten hat er fünf international ausgezeichnete Dokumentarfilme geschrieben und produziert, die in über 30 Ländern ausgestrahlt wurden.

Im Laufe seiner Karriere erhielt er zwei Emmy Awards für interaktive Produktionen und wurde für drei weitere nominiert, er erhielt zwei Gemini Awards, eine Goldene Rose, den SXSW Interactive Award, zwei Webby Awards und zwei CNMA Auszeichnungen.

## Filmografie

- 2012**      ***Bevor der letzte Vorhang Fällt***  
Dokumentarfilm, Autor/Regie
- 2011**      ***Die Guantanamo-Falle***  
Dokumentarfilm, Autor/Regie  
<http://www.guantanamotrap.com/de>
- 2008**      ***Inside Hana's Suitcase***  
Dokumentarfilm, Autor
- 2006**      ***Tropicana***  
Dokumentarfilm, Autor/Regie
- 2005**      ***Mozartballs***  
Dokumentarfilm, Autor
- 2004**      ***Beethoven's Hair***  
Dokumentarfilm, Autor
- 1996**      ***Solidarity Song-The Hanns Eisler Story***  
Dokumentarfilm, Co-Regie und Co-Autor
- 1992**      ***My War Years: Arnold Schoenberg***  
Dokumentarfilm, Co-Regie und Co-Autor

## Auszeichnungen und Nominierungen (Auswahl)

- 2012 Nominierung für den „Genie Awards“ als bester Dokumentarfilm Kanadas: „The Guantanamo Trap“
- 2011 Spezialpreis der Jury beim Hot Docs Festival: „The Guantanamo Trap“  
Gemini Award für den besten Dokumentarfilm 2011: „The Guantanamo Trap“  
Auszeichnung für den besten Dokumentarfilm beim Cinefest NFB: „The Guantanamo Trap“
- 2008 Nominierung als bester Produzent (Canada New Media Awards): „Inside Hana's Suitcase“
- 2005 Nominierung für den Fernsehpreis Rose d'Or: „Mozartballs“
- 2004 Gemini Award für das beste Drehbuch: „Beethoven's Hair“
- 1996 Gemini Award für die beste Regie und das beste Drehbuch: „Hanns Eisler - Solidarity Song“
- 1992 Gemini Award für das beste Drehbuch: „Arnold Schoenberg - My War Years“

## Auszeichnungen als Game-Developer

Rose d'Or (Bestes Multiplatform Programm): „MI-High – Whack the Mole Game“

International Emmy® Award Nominierung (Bestes Interaktives Programm): „Total Drama Island – Totally Interactive!“

Banff World Television Award Nominierung (Bestes Interaktives Programm): „Total Drama Island – Totally Interactive!“

Primetime Emmy® Award (Ausgezeichnetes Interaktives Fernsehprogramm): „Fallen Alternate Reality Game“

International Emmy® Award (Bestes Interaktives Programm): „ReGenesis Extended Reality Game, Season 2“

Canadian New Media Award (Herausragende Cross-Media-Platform): „ReGenesis Extended Reality Game, Season 2“

Banff World Television Award (Bestes Interaktives Programm): „ReGenesis Extended Reality Game, Season 2“

South by Southwest Award (Bestes Experimentales Projekt): „Fallen Alternate Reality Game“

Banff World Television Award (Bestes Interaktives Programm): „Fallen Alternate Reality Game“

# G E B R U E D E R   B E E T Z   F I L M P R O D U K T I O N

Canadian New Media Award (Herausragende Cross-Media-Plattform): „ReGenesis Extended Reality Game, Season 1“

FITC Award (Herausragende Cross-Media-Plattform): „ReGenesis Extended Reality Game, Season 1“